



LA CRÉATION À L'ÉCOUTE DE VOS PROJETS

TOURISME ET ÉVÈNEMENTIELS CULTURELS, ANIMATION, FORMATION ET ÉDUCATION ARTISTIQUES

Vous êtes une association, un particulier, un professionnel, ... ?

Nous imaginons votre projet participatif/ interactif sur mesure grâce à notre expertise et celle de notre réseau dans une ambiance chaleureuse.

Exemples de projets :

TOURISME CULTUREL

Passez une journée inoubliable et promenez-vous en charrette dans les champs de canne à sucre de la Réunion, mangez un kari cuit au feu de bois en musique, dansez dans la nature avec un guide Pèi !

FORMATION

Initiez-vous aux arts martiaux de l'Océan indien dans le Cirque de Mafate.

ÉVÈNEMENTIEL CULTUREL

Nous créons des soirées, journées, semaines, ..., spectacles à thèmes, **chez vous ou ailleurs.**

ANIMATION

Venez à un pique-nique créatif avec cours de cuisine en plein air, de créole, de danse et de musique. Restitution pour votre évènement.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Vous rêvez d'un projet pédagogique innovant ? Nous animons nos ateliers en créole, français, anglais et espagnol ; nous concevons nos spectacles et animations participatifs selon vos besoins.

NOS DOMAINES D'EXPERTISE

- Médiation culturelle
- Spectacles, animations
- Yoga, Moring, Kalaripayat
- Danses et Percussions (afro-cubaines, africaines, réunionnaises)
- Percussions indiennes et danse contemporaine
- Cuisine réunionnaise et métissée
- Montage d'instruments traditionnels
- Contes et jeux créoles traditionnels

FLO & DAVID

De mère réunionnaise, **Florence Latappy** a exercé de nombreux métiers et s'est formée comme linguiste, médiatrice culturelle à l'Université et artiste pédagogue à l'école Free Danse Song. Elle crée sa Cie de danse Maloya Métiss et son langage artistique personnel et kinesthésique.

Percussionniste autodidacte, **David Abrousse** joue dès 11 ans avec des groupes de maloya. Militant culturel, il participe à la réhabilitation du moring puis se forme au Conservatoire et parcourt le monde entier comme musicien professionnel.

