

MALOYA FUSION



(filet de pêche en Créole)



MÉLANGE, TISSAGE, MÉTISSAGE ET PARTAGE

résume la vision de **David Abrousse** et **Florence Latappy**

créateurs et compositeurs du groupe

Contact & booking :

assmaloyarts.974@gmail.com

+262 692080171



TRAMAY EN LIVE

Des rencontres **uniques**, aux harmonies **surprenantes** et **exigeantes**



Le groupe se produit à 4

TRAMAY s'empare de tout ce qui vibre librement pour **créer des passerelles de sens.**

Collaboration

pour encore plus de diversité, et des fusions toujours plus créatives, chaque featuring contribue au renouvellement permanent du son TRAMAY.

Entre sonorités d'aujourd'hui et tradition, entre classique et improvisation, authenticité locale et curiosité exotique,

Influences

patrimoine réunionnais, culture rythmique du Mali, Sénégal ou Mozambique, virtuosité carnatique, et pour le mouvement, la danse, le moring et le kalaripayat (arts martiaux réunionnais et indien).

Musiciens ayant partagé la pêche

en 2023 :

- **David ABROUSSE** Percussions – rouler, piker, sati, congas, djembe, tabla, mridangam, ganjira – flute, voix
- **Florence LATAPPY** Chant lead, kayamb, danse
- **Nicolas LUCAZEAU** Guitare, voix
- **Anas MALL** Balafon, voix
- **Balakrishna KAMATH** Mridangam
- **Ajith KUMAR** Violon
- **Brijesh SIRSARKER** Tabla
- **Léa LLINARES** Danse flamenco

depuis 2019 :

- **Jimmy IMARE** Guitare & percussions
- **Bertrand CATAYE** Ganjira
- **Anne MAILLOL** Chant lyrique
- **Fabrice DOULOUMA** Clavier
- **Jamy PEDRO** Basse
- **Jimmy CAMBONA** Live painting
- **Alex CARRASCO** Flamenco

TRAMAY en quelques dates

09/2019 | 1er concert TRAMAY à la Réunion
 05/2021 | 1er titre Krié Komandèr
 02/2022 | 1er album Atanditékadelaway
 03/2022 | 1er clip Fifine
 05/2023 | Coopération Indo-Réunionnaise TRAMAY/ PARTAZ
 avec tournée et résidences au Centre Kathakali de Fort Kochi et à la Cité des Arts St Denis

