

Massalé

by Flo&David

LE "MASSALÉ"

David Abrousse et Florence Latappy, leaders du groupe **Tramay**, vous plongent dans un **océan de nostalgie, de douceur et d'énergie**. Massalé, titre de ce spectacle musical, évoque la Réunion, ses épices et son métissage.

Avec quelques titres emblématiques de Tramay, ils engagent le public dans **une expérimentation collective** où sa participation sera totale. Flo & David vous **invitent à danser, chanter, jouer avec les rythmes bien épices**, voire up-cyclés. Des vibrations qui vous donneront envie de vous laisser emporter par la vague.

DISTRIBUTION

Florence Latappy, chant, petites percussions, danse, kalaripayat, bruitages

David Abrousse, percussions réunionnaises, indiennes africaines et du monde, flûte, chant, mouvement, bruitages

Nicolas Lucazeau, guitare, chœur, bruitages, technique

INSPIRATION

Le massalé, un mélange d'épices réunionnaises d'origine indienne mais qui n'existe pas en Inde, où les Indiens ont leur propre mélange appelé Massala. Chaque famille possède ses secrets et chaque mélange est donc unique. Les artistes invitent le public à partager un massalé artistique et culinaire à leur manière. Ils inviteront l'auditoire et les participants aux médiations à créer leur propre massalé.

DURÉE

40 min

FICHE TECHNIQUE

Trois micros voix, micros ambiance : petites percussions, calebasse, kayamb

- autonomes pour sono & décors
- aide demandée pour lumières si représentation le soir/en salle

AUTRES INGRÉDIENTS

Langue : créole Réunionnais (inutile de comprendre la langue : il suffit de ressentir!)

Action culturelle : venez concocter votre propre massalé culinaire et artistique

Arts complémentaires : Danse, kalaripayat, moring

Spectacle léger et éco-responsable

CV des artistes

Références

Tramay